

Chanter masqué, c'est désormais possible

Bouaye — Bernard Keller, le président de la chorale Mélodie en Retz, a créé un masque confortable, innovant, pour tous ceux qui chantent ou parlent toute la journée.

Entretien

Avec **Bernard Keller**, président de la chorale Mélodie en Retz.

Quel constat faites-vous à ce jour ?

Les répétitions sont à l'arrêt depuis mars. Je cherche un plan B depuis plusieurs semaines pour poursuivre l'activité de chant avec cette crise sanitaire qui va durer. Nous répétons dans des salles qui sont des lieux clos. Il est plus que probable qu'il nous faudra chanter avec des masques, ce qui est très vite inconfortable.

Quelle solution envisagez-vous pour la reprise ?

Je me suis mis en relation avec un fabricant de masques pour lui proposer de fabriquer un prototype qui réponde à la fois aux exigences sanitaires et au confort de chanter avec un masque. L'objectif était de créer un grand masque, avec une réserve d'air suffisante. Début août, avec un concepteur 3D, nous avons imaginé, dessiné et imprimé un moule. Puis, la fabrication a été réalisée à Lyon, avec un tissu similaire aux bonnets de soutien-gorge, thermoformé, à mémoire de forme. Ce tissu est agréé à la fois par l'IFTH (Institut français du textile



Le grand masque, homologué par les autorités compétentes, offre une réserve d'air importante, améliorant le confort pour le chant.

PHOTO : OUEST-FRANCE

et de l'habillement) et par la DGA (Direction générale de l'armement). Garanti lavable vingt fois, ce masque sera d'un prix similaire aux masques en tissu.

Quels sont les premiers retours des tests ?

Avec une vingtaine de choristes de Mélodie en Retz, nous avons testé ce masque en situation de chant pour appréhender les améliorations à

apporter, mesurer la différence avec un masque classique. Unaniment, les choristes constatent un confort par rapport au masque standard qui se colle à la bouche à chaque inspiration. De plus, la qualité sonore n'est pas altérée, le son n'est pas étouffé. On entend très bien la polyphonie. Avec ce masque opaque, il manque juste l'expression d'une partie du visage, ce qui est essentiel à la fois pour la cheffe de chœur et les choristes.

Au-delà des chœurs, d'autres personnes seraient intéressées ?

Les chœurs sont très nombreux en France, mais les usages peuvent en effet aller au-delà des chorales. Des tests ont déjà été réalisés par des agents de La Poste. En fait, tous les professionnels appelés à parler toute la journée, comme les enseignants, les agents d'accueil en entreprise, les caissières, les commerçants, peuvent être intéressés.

Comment peut-on se procurer ce masque ?

Un site internet, www.legrandmasque.fr, actuellement en construction, permettra de répondre aux questions et de passer commande. Courant septembre, j'espère pouvoir l'ouvrir aux premières commandes.